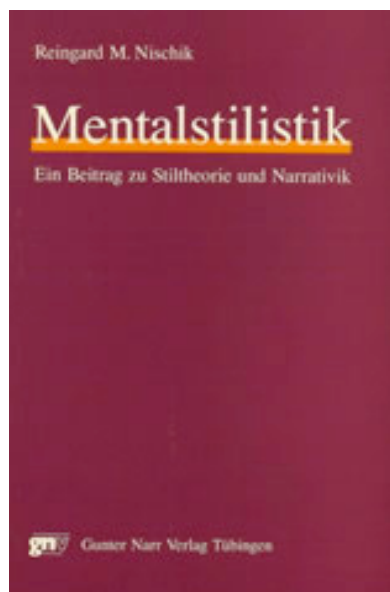




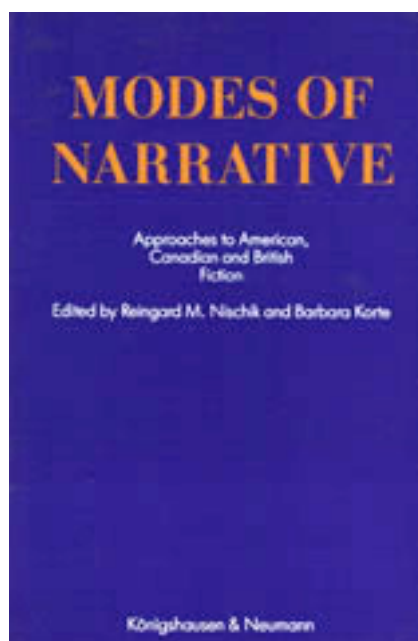
Einsträngigkeit und Mehrsträngigkeit der Handlungsführung in literarischen Texten: Dargestellt insbesondere an englischen, amerikanischen und kanadischen Romanen des 20. Jahrhunderts

Einsträngigkeit und Mehrsträngigkeit der Handlungsführung in literarischen Texten: Dargestellt insbesondere an englischen, amerikanischen und kanadischen Romanen des 20. Jahrhunderts. Tübinger Beiträge zur Anglistik, 1. Tübingen: Narr, 1981. 213 pp.



Mentalstilistik: Ein Beitrag zu Stiltheorie und Narrativik, dargestellt am Erzählwerk Margaret Atwoods

Mentalstilistik: Ein Beitrag zu Stiltheorie und Narrativik, dargestellt am Erzählwerk Margaret Atwoods. Tübingen: Narr, 1991. 299 pp., € 34,00.



Modes of Narrative: Approaches to American, Canadian and British Fiction. Presented to Helmut Bonheim

(ed., with Barbara Korte) Modes of Narrative: Approaches to American, Canadian and British Fiction. Presented to Helmut Bonheim. Würzburg: Königshausen & Neumann, 1990. 315 pp.



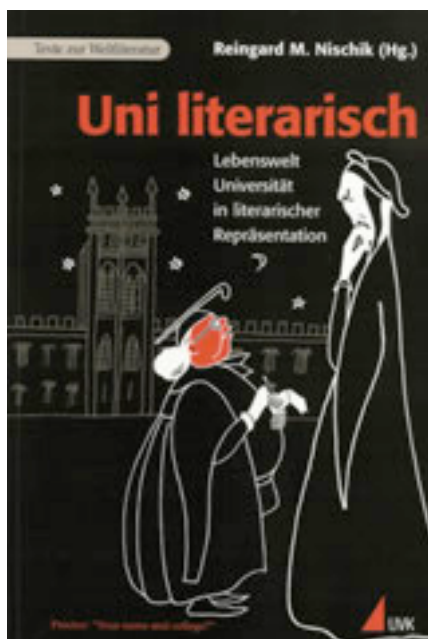
**Short Short Stories Universal:
30 Stories from the English-speaking World**

(ed. + intro. + author) Short Short Stories Universal: 30 Stories from the English-speaking World. Mit einem Prolog von Gabriele Wohmann und einem Epilog von Gabriele Metzler. Stuttgart: Reclam, 1993. 229 pp., € 5,60. House / Toronto: House of Anansi Press.



Leidenschaften literarisch

(ed. + intro. + author) Leidenschaften literarisch. Texte zur Weltliteratur. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz, 1998. 302 pp., € 39,00.



**Uni literarisch:
Lebenswelt Universität in literarischer
Repräsentation**

Uni literarisch: Lebenswelt Universität in literarischer Repräsentation. Texte zur Weltliteratur. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz, 2000. 303 pp., € 39,00.



Studentenküsse:

Unerhörte Liebesgeschichten und Satiren aus der Uni-Welt

(ed. + intro.) Studentenküsse: Unerhörte Liebesgeschichten und Satiren aus der Uni-Welt. Eggingen: Edition Isele, 2000. 181 pp., € 13,00.



Schwellentexte der Weltliteratur

(ed. + author – with Caroline Rosenthal)
Schwellentexte der Weltliteratur. Texte zur Weltliteratur. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz, 2002. 367 pp., € 24,00.