

Lebenslauf

Alexander Zons geb. Böhnke
geb. am 17.05.1967 in Bonn
verheiratet mit Julia Zons
drei Kinder (Arthur *13.10.2002 , Ada *20.09.2009,
Levi *18.11.2011)
Anschrift: Brüelstr. 13, 78462 Konstanz

Berufstätigkeit

seit 01/2010

Koordinator des Graduiertenkollegs „Das Reale in der Kultur der Moderne der Universität Konstanz

03/2009 – 12/2009

Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Exzellenzcluster „Kulturelle Grundlagen der Integration“ der Universität Konstanz

01/2007 – 03/2009

Post-Doc bzw. Wissenschaftlicher Koordinator am Graduiertenkolleg „Figur des Dritten“ der Universität Konstanz

01/2006 – 12/2006

Wissenschaftlicher Mitarbeiter der Medienwissenschaft an der Universität Konstanz

07/2002 - 12/2005

Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Forschungskolleg „Medienumbrüche“ (SFB/FK 615), Teilprojekt B4: „Formen des Vorspanns im Hollywoodfilm und im westeuropäischen Autorenfilm seit 1950“

10/2001- 06/2002

Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Forschungskolleg „Medien und kulturelle Kommunikation“ (SFB/FK 427), Teilprojekt A5 „Formen des Vorspanns im Hollywoodfilm“

Studium

Januar 2005

Universität Siegen: Promotion mit der Note summa cum laude

Gutachter: Prof. Dr. Georg Stanitzek
Prof. Dr. Klaus Kreimeier
Prof. Dr. Vinzenz Hediger (Bochum)

2000 - 2004

Arbeit an der Dissertation „Paratexte des Films“

Juli 2000

Universität Bonn: Studienabschluss, Magister Artium (Note: 1,3), Fächer: Neuere Deutsche Sprache und Literatur, Ältere Deutsche Sprache und Literatur, Anglistik

Sonstiges

Mitherausgeber der Zeitschrift AUGENBLICK.
Konstanzer Hefte zur Medienwissenschaft
Mitglied der Gesellschaft für Medienwissenschaften
Koordinator der AG „Medienwissenschaft und Wissenschaftsforschung“
Gründungsmitglied der AG „Medienindustrien“